

Министерство труда и социальной защиты Тульской области
Департамент социальной политики Тульской области
Государственное учреждение Тульской области
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3»

РАССМОТРЕНО

На методическом совете

Протокол № 382 от 3 03 2016 г.

Зам. директора ГУ ТО СРЦН № 3

О.И. Канаева

« 3 » марта 2016г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУ ТО СРЦН № 3



И.В. Ефимова

« 19 » марта 2016г.

Коррекционно-развивающая программа
социально-педагогической направленности
«ГАРМОНИЯ»

для детей, находящихся в трудной жизненной ситуации

Возраст детей от 1,5 до 17 лет

Срок реализации – 4 месяца

Новомосковск 2016

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Требования к структуре Программы.....	6
3. Учебный план Программы.....	6
4. Учебно-тематический план Программы.....	7
5. Требования к оценке качества освоения Программы. Формы и методы контроля и оценки результатов.....	7
6. Ресурсное обеспечение и механизмы управления программой.....	20
7. Социально-экономический эффект от реализации Программы.....	20
8. Требования к результатам освоения Программы.....	21
9. Методическое обеспечение Программы.....	21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность программы.

Согласно Всеобщей декларации прав человека, дети имеют право на особую заботу и помощь.

В последнее десятилетие обеспечение благополучного и защищенного детства стало одним из основных национальных приоритетов России.

Согласно национальной стратегии в Российской Федерации должны создаваться условия для формирования достойной жизненной перспективы для каждого ребенка, его образования, воспитания и социализации, максимально возможной самореализации в социально позитивных видах деятельности.

Программа «Гармония» построена с учетом ключевых принципов национальной стратегии государства.

Программа разработана на основе идеи «сопровождения»: создание специальных условий для помощи в обучении и развитии детей разного возраста с различными образовательными потребностями.

В обучении каждый овладевает способностью строить различные типы деятельности, способами мышления и стилями поведения с учетом соответствующих норм и на основе рефлексии.

Методологические и научно-теоретические основания

Данная программа представляет собой коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное развитие познавательных способностей, овладение фонематическим строем русского языка, развитие связной речи, формирование коммуникативных способностей, а также успешную социализацию несовершеннолетних, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Методологической основой программы явились концепции культурно-исторического развития психики Л.С. Выготского, основные педагогические идеи Я.А. Каменского, теория личностно-ориентированного подхода С.Л. Ру-

бинштейна, основные педагогические идеи К.Д. Ушинского; концепция активизации учебной деятельности Т.Н. Шаповой; технология системы личностно ориентированного обучения И.С. Якиманской.

М.М. Семаго – сформулирована идея триединства теории, диагностики и коррекции.

М.Р. Битяновой – необходимость психологического сопровождения ребенка.

Согласно подходу гуманистической психологии, ребенок не объект воздействий взрослого для формирования чего бы то ни было, ребенок – субъект, автор, активно работающий над развитием самого себя, несущий ответственность за это самостановление. Поэтому основная задача – раскрытие собственного потенциала ребенка, использование его собственных ресурсов для саморазвития и личностного роста.

Практическая направленность

Программа обеспечивает комплексный подход, включающий оказание индивидуально-ориентированной психолого-педагогической и социальной помощи несовершеннолетним и их родителям (законным представителям).

Практическая направленность заключается в том, что предложенная программа способствует повышению уровня социальной адаптации, развитию творческих способностей, познавательной сферы ребенка, воспитанию гуманной, социально-активной личности.

Программа имеет социально-педагогическую направленность.

Необходимость разработки данной программы обусловлена:

увеличением числа детей с недостаточным уровнем сформированности познавательных процессов, коммуникативных способностей, нуждающихся в психологической помощи в социальной адаптации, дефицитом эффективных программ, направленных на обеспечение сопровождения данной категории детей и их семей.

низким образовательным и воспитательным уровнем у родителей отдельной категории граждан, в значительной степени определяющим низкий уровень образования у детей, которые не имеют возможности посещать учреждения дополнительного образования.

Цель программы:

Целью программы является формирование социально-психологических компетенций каждого ребенка, необходимых для максимальной реализации его потенциала, социальная адаптация несовершеннолетних, находящихся в трудной жизненной ситуации, испытывающих трудности в общении, развитие их познавательной сферы и коммуникативных способностей с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Основные задачи:

Обучающие: формировать умение выражать различные эмоции и чувства посредством творчества, расширить и углубить представления детей о конструктивных способах разрешения конфликтных ситуаций, формировать умение работать с различными материалами, обучить элементарным трудовым навыкам, формировать слуховое внимание и восприятие, обогащать и активизировать словарный запас ребенка.

Воспитательные: воспитывать волевые и трудовые качества личности, ответственность, умение отстаивать свое мнение, толерантность, прививать стремление к творчеству.

Развивающие: развивать коммуникативные умения, расширять кругозор ребенка, развивать творческие способности, мыслительные, речевые функции, навыки социально приемлемого поведения, повышать мотивацию к деятельности, развивать основные мыслительные операции.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в Программу, исходя из опыта детей и степени усвоения

ими учебного материала.

Адресат (целевая группа)

Дети в возрасте от 1.5 до 17 лет, находящиеся в трудной жизненной ситуации, испытывающие трудности в социальной адаптации.

Продолжительность программы:

Программа рассчитана на 117 часов. Длительность занятия от 30 мин. до 45 минут.

Требования к структуре Программы

Программа предусматривает изучение следующих модулей:

- Социальная адаптация, развитие творческих способностей, познавательной сферы: «Карапуз», «Очень умелые ручки».
- Коррекция звукопроизношения и развитие связной речи;
- Развитие творческих способностей через средства театрального искусства «В гостях у сказки»;
- Развитие социальной компетенции, навыков социализации, коммуникативных навыков, воспитание гуманной, социально-активной личности «Ты и я», «Мир, в котором я живу».

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

	Наименование модулей	Всего часов	В том числе		Форма кон-троля
			Теоретических	Практических	
1	Модуль 1. Социальная адаптация, развитие познавательной сферы, творческих способностей «Карапуз», «Очень умелые ручки»	31	21	30	Наблюдение, рефлексия, презентация, выставки, диагностическое обследование

2	Модуль 2. Коррекция звукопроизношения и развития связной речи для детей дошкольного и школьного возраста»	41	0	41	Диагностическое обследование, наблюдение, рефлексия.
3	Модуль 3. Развитие творческих способностей через средства театрального искусства «В гостях у сказки»	19	0	19	Наблюдение, рефлексия, анкетирование, обсуждение
4	Модуль 4. Развитие социальной компетенции, навыков социализации, коммуникативных навыков, воспитание гуманной, социально-активной личности «Мир, в котором я живу», «Ты и я»	26	23	3	Диагностическое обследование, наблюдение, рефлексия.
Итого:		117	24	93	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

Модуль 1.

Развитие познавательной сферы, творческих способностей дошкольников, социальная адаптация, развитие творческих способностей «Очень умелые ручки».

«Карапуз»

«Карапуз» Целевая аудитория: - дети в возрасте 1,5-4 лет. «Очень умелые ручки» – дети в возрасте 5-12 лет.

№	Название программы	Темы занятий
1	«Карапуз»	Знакомство, диагностическое обследование. Техника «Аппликация» - нанесение клея на деталь кистью, умение рвать бумагу на мелкие части: работа с ножницами

		<p>– умение держать ножницы, разрезать фигуру по диагонали; работа с пластилином – умение лепить геометрические фигуры: круг, жгутик.</p> <p>Групповые и индивидуальные занятия : «Игра с сыпучими продуктами», «Вот такое тесто», «Цыпленок», «Достань предмет», «Подбор предметов одного цвета», «Паспарту — особая рамочка», «Огород», занятие с одноцветной пирамидкой из 5 колец, «Овечка с ягненком», «Овощи», «Знакомство с пластилином», «Кто живет в лесу», «Пластилиновая мозаика», «Занимательная коробочка», «Ежик», «Покормим птиц», «Цветок», «Животные — друзья человека».</p> <p>Занятия с сыпучими материалами эффективно стимулируют интеллектуальное развитие, способствует пассивному массажу пальцев, развивают речевую сферу посредством развития мелкой моторики ребенка, что является залогом успешности овладения навыками письма. Хорошая координация движений, гибкость и подвижность пальцев позволят ребенку правильно и красиво писать, рисовать, облегчат выполнение действий в быту.</p> <p>В процессе лепки из теста, пластилина у детей развиваются моторные функции, синхронизируется работа обеих рук, пробуждается интеллектуальная и творческая активность и т.д.</p> <p>На занятиях дети учатся соотносить детали, узнавать животных на картинках, создавать из природных материалов образы знакомых животных и предметов и т.д.</p>
2	«Очень умелые ручки»	<p>Групповые и индивидуальные занятия: «Моя семья» - рамка для фото, «Изготовление открытки к празднику», «Импровизация», «Обитатели леса», «наши младшие друзья», «Мир сказок», «Архитектура и городские пейзажи», «Морские обитатели», «Космос», «Мир цветов».</p>

		<p>Аппликация стимулирует развитие умственных и творческих способностей ребенка.</p> <p>Занятия позволяют расширить кругозор ребенка, его познания об окружающем мире.</p>
3	Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы	<p>Перечень основной учебной литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бакушинский А.В. Художественное творчество и воспитание.- М., 1999. 2. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность для малышей. Учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений.- М.: АкадемиА, 2010. 3. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить.- М.: СОЮЗ, 2005. 4. Гусакова М. Поделки к празднику.- М., 2000. 5. Гусакова М. Аппликация.- М., 2004. 6. Иванова М. Лепим из пластилина.- М.: АСТ-ПРЕСС, 2006. <p>Перечень дополнительной художественной литературы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.- М.: Мозаика-Синтез, 2006. 2. Пантюхина Г.В., Курочкина Н.А. Лепка.- М.: Мозаика-Синтез, 2007. 3. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей.- М., 2007. 4. . Хлебнова Т.И. Поделки из природных материалов.- М.: АРТ-РОДНИК, 2010. <p>Периодические издания:</p> <p>Справочник педагога-психолога № 7 , 9 2015 г. Журнал «Академия поделок» №3, 5 2012 г.</p>
Модуль 2.		
Коррекция звукопроизношения и развития связной речи для детей дошкольного и школьного возраста»		
Целевая аудитория: дети в возрасте 5-10лет		
№	Этапы	Темы занятий

4	Диагностический	Выявление структуры и механизма речевых нарушений. Логопедическое обследование по альбому О.Б. Иншаковой.
5	Коррекционный	Автоматизация правильного произношения звуков, развитие и активизация словаря по темам: «Лес», «Осень», «Огород», «Насекомые», «Строим дом» и т. д., обогащение и развитие связной речи, коррекция речевых нарушений по темам: «Путешествие в зимний лес», «Познаем мир», «Дикие животные» «В гости к Лесовичку» и др., развитие фразовой речи «В стране сказок», коррекция и развитие речемыслительной деятельности «Поможем Золушке попасть на бал», коррекция произношения: «В стране красивой речи», формирование навыка грамотной речи заикающихся детей по лексическим темам «Гномики», «наши пернатые друзья» и др.
6	Завершающий	Логопедическое обследование по альбому О.Б. Иншаковой.
7	Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Белов Н.В. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство, Н.В. Белов. - Минск: Харвест, 2011. - 320 с. 2. Бочкарева О.И. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий/О.И. Бочкарева. - Волгоград: ИДТ «Корифей». - 128с. 3. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. Эксмо, М.: 2011, 286 с. 4. Жукова Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи/Н.С. Жукова. - М.: Эксмо, 2012 — 120 с. 5. Журавлева А.Е. домашняя логопедия/А.Е. Журавлева, В.В. Федеенко. - М.: Эксмо, 2012 — 112с. 6. Коноваленко В.В. Индивидуальная и групповая работа по коррекции звукопроизношения/ В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. - 3-е изд перераб и доп. - М.: Издательство ГНОМ, 2011-2016 с.

		<p>7. Косинова Е.М., Уроки логопеда: игры для развития речи/Е.М. Косинова. - М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011 — 192с.</p> <p>8. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств/О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева — Спб.: Изд. Дом «Литера», 2010 — 96с.</p> <p>9. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры — Спб.: изд. дом«Литера», 2012- 32 с.</p> <p>10. Матросова Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями — СФЕРА, 2005-112 с.</p> <p>11. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР, 2013 — 153 с.</p> <p>12. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда/ О.Б. Иншакова. - М.: Владос, 2013 — 739 с.</p> <p>Периодические издания: Журнал Логопед, №2 2013 г.</p>
--	--	---

**Модуль 3. Развитие творческих способностей через средства театрального искусства
«В гостях у сказки»**

Целевая аудитория: дети в возрасте 6-12 лет

№	Этапы	Темы занятий
8	Вводный	<p>Знакомство, знакомство с искусством театра.</p> <p>Начальная диагностика. Используются критерии оценки умений и навыков детей в театральной деятельности: использование всех частей речи, составление предложений, умение планировать характерные действия персонажей, передача эмоционального состояния другого человека, использование в играх театральных игрушек, картинок, импровизация на несложные сюжеты сказок и песенок.</p>
9	Рабочий	Групповые занятия: «В театре кукол», «Репка», «Живот-

		ные во дворе», «В гости к бабушке», «Бабушкина сказка», Козочки и волки», «Симфоническая сказка» С. Прокофьева, сказка «Заюшкина избушка» и др.
10	Заключительный	Обобщение знаний и навыков, полученных во время занятий, итоговая диагностика. Используются критерии оценки умений и навыков детей в театральной деятельности: использование всех частей речи, составление предложений, умение планировать характерные действия персонажей, передача эмоционального состояния другого человека, использование в играх театральных игрушек, картинок, импровизация на несложные сюжеты сказок и песенок.
11	Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы	Перечень основной учебной литературы: 1. Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Загребаяева Е.В., Зарин А.П. «Театрализованные игры-занятия с детьми» - СПб., Союз, 2001; 2. Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации», М. - Сфера, 2007 3. Мастюкова Е.Н. «Ребенок с отклонениями в развитии», М. - 1992 4. Чурилова Э.Г. «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников» - М., 2001
Модуль 4. Развитие социальной компетенции, навыков социализации, развитие коммуникативных навыков, воспитание гуманной, социально-активной личности «Ты и я», «Мир, в котором я живу»		
«Мир, в котором я живу». Целевая аудитория – подростки в возрасте 10-17 лет		
№	Этапы	Темы занятий
12	Вводный	Знакомство. Диагностика коммуникативных и организаторских склонностей (В.И. Синявский, В.В. Федоришин).
13	Рабочий	
	Блок №1	Мир профессий, Выбирая профессию, выбираешь себе об-

	Профориентация и трудовая сфера	раз жизни, практикум «Посещение выставки учебных заведений»
	Блок №2 «Финансовая система»	Бюджет, Счета, Практикум «Посещение Сбербанка»
	Блок №3 «Потребительская сфера»	Добро пожаловать в реальный мир
	Блок №4 «Жилищно-бытовая система»	Мой дом
	Блок №5 «Система социального обеспечения»	Организация системы социальной защиты, практикум «Посещение комитета социальной защиты населения»
	Блок №6 «Здравоохранение»	Мое здоровье, больницы, поликлиники, диспансеры, медицинские страхования, аптеки
	Блок №7 «Правоохранительная система»	Мои права и обязанности
	Блок №8 «Гражданственность, система государства»	Я человек и гражданин,
	Блок №9 «Будущее»	Прошлое. Настоящее. Будущее.
	Блок №10. Итоговое занятие по программе «Мир, в котором я живу»	«Мир, в котором я живу»
14	Заключительный	Диагностика коммуникативных и организаторских склонностей В.И. Синявского, В.В. Федоришина.
15	Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы	1.Гаврилов В.Е. Использование модульного подхода для психологической классификации профессий в целях профориентации // Вопросы психологии- 1987. - №1. - С. 111-117. 2.Головаха Е.И. Жизненная перспектива и профессио-

нальное самоопределение молодежи. - Киев: Наукова думка, 1988. - 144 с.

3.Иванова Е.М. Психология профессиональной деятельности: Учеб. пособие. - М.: ПЕР СЭ, 2006. - 382 с.

4.Финансы: В. Д. Фетисов — Москва, Юнити-Дана, 2003 г.- 336 с.

5.Ильин В.И. Быт и бытие молодежи российского мегаполиса: социальная структуризация общества потребления. СПб: Интерсоцис, 2007.Соколова Н.Л. Фан-арт: креативность и/или коммуникация? // Потребление как коммуникация - 2009: Материалы 5 международной конференции, 26-27 июня 2009 г. / Под ред. В.И. Ильина, В.В. Козловского. СПб.: Интерсоцис, 2009. С. 213- 215.

6.К. Маркс и Ф. Энгельс. Сочинения. Изд. 2-е.

Жилищный вопрос, т. 33, с. 384, 392, 417-418; т. 36, с.437.

– жилищные условия пролетариата, т. 31, с. 201-202, 206, 464; т. 36, с.242.

7.Всероссийская городская перепись 1923 г. Итоги переписи владений, строений и квартир в городах и поселках городского типа. Вып. I. Владения и строения. Европейская часть РСФСР, М., 1924. III, 141 с табл. (СССР. Тр. Центр. стат. упр. Т. 17. Вып. 1. Отд. гор. статистики). На рус. и франц. яз. В табл. сведения по КАССР.

8.Доклад врачей, осматривавших жилища служащих на Николаевской жел. дороге и рабочих фабрики Рождественской мануфактуры. – “Труды 4-го Тверского съезда земских врачей”, 1874.Бурилин А.Жилищно-коммунальный вопрос в дореволюционной России. – “Проблема экономики”, 1936, № 6, с. 92-108.

9.Рабочая книга психолога социальной защиты: В. Ю. Меновщиков — Москва, Владос-Пресс, КДУ, 2013 г.- 304 с.

10.Оценка технологий здравоохранения: Р. У. Хабриев, Р.

		<p>И. Ягудина, Н. Г. Правдюк — Санкт-Петербург, Медицинское информационн, 2013 г.- 416 с.</p> <p>Большой энциклопедический словарь. – 2-е изд. – М.: Большая Российская энциклопедия; СПб.: Норинт, 2002. – С. 595.</p> <p>11.Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова. – СПб.: Каро, 2004. – 224 с.</p>
«Ты и я». Целевая аудитория: дети в возрасте 10-12 лет		
№	Этапы	Темы занятий
16	Вводный	<p>Знакомство. Диагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Методика экспресс-диагностики характерологических особенностей личности» (автор методики Т.В. Маталина) -Методика «КОС» -Цветовой тест отношений -Методика «Несуществующее животное» -Методика «Дерево»
17	Рабочий	
	Мотивационный блок	Формирование мотивации на участие в занятиях
	Личностный блок	Занятия: «Представление о себе», «Мой внутренний мир», «Ценности личности»
	Коммуникативный блок	Занятия: «Как мы общаемся без слов», «Как мы разговариваем», «Дружба», «Конфликты и как им противостоять», «Толерантность», «Я и другие».
	Заключительный	<p>Диагностика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Методика экспресс-диагностики характерологических особенностей личности» (автор методики Т.В. Маталина) -Методика «КОС» -Цветовой тест отношений -Методика «Несуществующее животное» -Методика «Дерево»
18	Перечень рекомендаций	Перечень основной учебной литературы:

<p>дуемых учебных изданий, дополнительной литературы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Евтихов О.В. «Практика психологического тренинга» – СПб.: Издательство «Речь», 2004г. 2.Макшанов С.И., Хрящева Н.Ю., Сидоренко Е.В. «Психогимнастика в тренинге». Каталог в двух частях. СПб., 1993г. 3. Микляева А. В. «Я – подросток. Встречи с самим собой». Программа уроков психологии. Часть 2; «Я – подросток. Я среди других людей». Программа уроков психологии. Часть 3. СПб.: Издательство «Речь», 2003 4. Практическая психология образования. / Под ред. И.В. Дубровиной. - М.: ТЦ «Сфера», 2000. 5. «Психологические тесты для всех». Злата Королёва – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004 6. Ромек В.Г. «Тренинг уверенности в межличностных отношениях». СПб.: Речь, 2003. 7.Фопель К. «Энергия паузы». Психологические и упражнения. Пер. с нем. М.: «Генезис», 2004. 8.Фопель К. «Психологические группы». Рабочие материалы для ведущего: Практическое пособие. Пер. с нем. М.: «Генезис», 1999. 9.Фопель К. «Сплочённость и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения». Пер. с нем. М.: «Генезис», 2003. 10.Фопель К. «Создание команды. Психологические игры и упражнения». «Генезис», 2003. 11.Экспериментальная психология: Учебник для вузов, 2-е изд., доп. / В.Н. Дружинин. - СПб.: Питер, 2003. <p>Периодические издания: Журнал «Школьный психолог» №3,7,9 2013 г.</p>
--	---

**Требования к оценке качества освоения Программы
Формы и методы контроля и оценки результатов освоения модулей**

Наименование модуля	Система оценки достижения планируемых результатов	Формы и методы контроля и оценки
<p>Модуль 1. Развитие познавательной сферы, творческих способностей, социальная адаптация: «Карапуз», «Очень умелые ручки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способность выражать различные чувства и эмоции посредством творчества; - умение работать с тестом пальцами обеих рук; - умение работать с пластилином ладонями и пальцами обеих рук; способность соотносить детали; - умение создавать из природных материалов образы знакомых животных и предметов; - умение обобщать предметы по признаку цвета; повышение уровня развития мыслительных, речевых функций; - усидчивость, трудолюбие. - умение передавать расположение предметов на листе бумаги; - понимание чувства цвета, пропорции, ритма; 	<p>Наблюдение, анализ деятельности, изменение поведения по отношению к учебному процессу; отзывы родителей и педагогов; выставки и презентации детских работ, творческий отчет педагога</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - умение организовать свое рабочее место, работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; - усидчивость, трудолюбие. 	
<p>Модуль 2. «Коррекция звукопроизношения и развития связной речи для детей дошкольного и школьного возраста»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - преодоление недостатков в речевом развитии; - развитие связной речи; - сформированность полноценной фонетической системы; - формирование речевого дыхания; - развитие импрессивной и экспрессивной речи; - обогащение лексического словаря 	<p>Ведение и систематический анализ речевой карты; сравнительный анализ первичной, и итоговой диагностики; рефлексия ребенка и оценка результативности коррекционных занятий с родителями.</p>
<p>Модуль 3. Развитие творческих способностей через средства театрального искусства «В гостях у сказки»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умение передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи; - умение контролировать внимание; - умение понимать и эмоционально выражать различные состояния персонажа с помощью интонации; - умение согласовывать свои действия с действиями партнера; 	<p>Начальная и итоговая диагностика. Используются критерии оценки умений и навыков детей в театральной деятельности: использование всех частей речи, составление предложений, умение планировать характерные действия персонажей, передача эмоционального состояния другого человека, использование в играх театральных игрушек,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять движения и действия партнера согласно логике действий персонажа и с учетом места действия; - владеть навыками культурного поведения в театре; - уметь произносить небольшие монологи; - уметь проявлять творчество и активность на всех этапах работы. 	<p>картинок, импровизация на несложные сюжеты сказок и песенок.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>При оценке эффективности педагог может взаимодействовать с педагогами-психологами, учителем-логопедом, сопровождающим данную группу, учитывая динамику при входящей и конечной диагностиках, полученных при диагностировании общего развития речи, уровня развития самооценки, уровня тревожности, коммуникативных способностях детей.</p>
<p>Модуль 4. Развитие социальной компетенции, навыков социализации, коммуникативных навыков, воспитание гуманной, социально-активной личности «Мир, в котором я живу», «Ты и я»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - умение эффективно взаимодействовать с различными социальными группами институтами; - самостоятельность; - сформированные трудовые и волевые качества личности; - знание устройства общества и обязанности гражданина; - умение прогнозировать межличностные ситуации и свое поведение в них; - выразить свои эмоции безо- 	<p>Для определения результативности используются сравнительный анализ по диагностике по следующим методикам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Методика экспресс-диагностики характерологических особенностей личности» (автор методики Т.В. Маталина) - Методика «КОС» - Цветовой тест отношений - Методика «Несуществую-

	пасным и социально- приемлемым способом; - умение понимать окружаю- щих; - умение слушать; выбирать нужную форму по- ведения с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем говоришь).	щее животное» - Методика «Дерево» Наблюдение, рефлексия.
--	---	--

Ресурсное обеспечение и механизмы управления программой

Государственное учреждение Тульской области «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних №3» предоставляет кабинеты № 5, 22 для проведения занятий.

Государственным заказчиком программы является Государственной учреждение Тульской области «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних №3» (далее — Центр).

Основными исполнителями программы являются специалисты психолого-педагогической службы аппарата учреждения: педагоги-психологи Якушова Е.А., Савинкина Е.А., Федюкина Т.Ю., Филлимонова М.М., Круглова Н.Л., социальные педагоги Козлова Л.А., Стручалина И.В., логопед Ковтун А.В. педагог-организатор Плотникова Е.Е.

Социально-экономический эффект от реализации программы

Реализация Программы позволит продолжать совершенствование доступности и качества социального обслуживания в Центре семей с детьми, находящимся в трудной жизненной ситуации, обеспечив им бесплатную социально-психологическую и социально-педагогическую помощь и поддержку в рамках реализации дополнительных образовательных программ.

Требования к результатам освоения программы:

В результате освоения программы, дети должны **знать**:

- способы безконфликтного общения;
- различные способы выражения эмоций;
- техники и приемы работы с различными материалами;
- способы грамматически правильного построения предложений;
- способы преодоления стресса;

Уметь:

- выражать различные эмоции и чувства посредством творчества;
- организовать свое рабочее место;
- контролировать внимание;
- согласовывать свои действия с действиями партнера;
- обобщать предметы по признаку цвета;

Приобрести навыки:

- эффективной коммуникации;
- преодоления недостатков в речевом развитии;
- произвольной регуляции поведения;
- формирования эмоционально положительного отношения к обучению.

Методическое обеспечение программы:

- Планы-конспекты проведения занятий
- Диагностический инструментарий
- Техническое оснащение занятий
- Интернет-ресурсы
- Музыкальные инструменты
- Логопедическое оборудование
- Методические разработки по формам проведения занятий.

Рецензия
на коррекционно-развивающую программу
социально-педагогической направленности «Гармония»
Государственного учреждения Тульской области
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних №3».

Создание благоприятных условий для формирования достойной жизненной перспективы каждого ребенка, его образования, воспитания и социализации, максимально возможной самореализации в социально позитивных видах деятельности является одним из основных национальных приоритетов России.

Коррекционно-развивающая программа социально-педагогической направленности «Гармония» построена с учетом ключевых принципов национальной стратегии государства.

Программа направлена на повышение уровня социальной адаптации детей, развитие познавательной сферы, творческих способностей, воспитание гуманной, социально активной личности.

Программа «Гармония» представляет собой коррекционно-развивающую систему, включающую в себя следующие модули: социальная адаптация, развитие познавательной сферы, творческих способностей; коррекция звукопроизношения и развитие связной речи; развитие творческих способностей через средства театрального искусства; развитие социальной компетенции, навыков социализации, коммуникативных навыков, воспитания гуманной, социально-активной личности.

Основные направления содержания Программы способствуют раскрытию и развитию природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, формированию социально-психологических компетенций, необходимых для максимальной реализации его потенциала.

Программа носит целостный характер, выделены структурные части, основные компоненты представлены внутри частей, согласованы цели, задачи и способы их достижения.

Пояснительная записка составлена педагогически грамотно. Язык и стиль изложения четкий, ясный, доказательный, логичный.

Цель программы сформулирована корректно, она достижима и проверяема. Задачи декомпозируют цель и дают представление о путях её достижения.

Учебно-тематический план учитывает основные требования к организации образовательного процесса.

Содержание программы носит практический характер, соответствует современным достижениям возрастной психологии и педагогики.

Методическое обеспечение программы достаточно полно представляет педагогические, психологические и организационные условия, необходимые для реализации Программы. В программе представлены формы и методы контроля и оценки результативности освоения модулей.

Вывод: Данная программа заслуживает положительной оценки и может быть рекомендована к использованию для ведения коррекционно-развивающих занятий.

10.03.2016 г.

Декан факультета психологии
НФ АНО ВО «УРИО»
Кандидат социологических наук



Ю.П. Петров

Рецензия
на коррекционно-развивающую программу
социально-педагогической направленности «Гармония»
государственного учреждения Тульской области
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних № 3».

Коррекционно-развивающая программа социально-педагогической направленности «Гармония» разработана с целью социальной адаптации несовершеннолетних, находящихся в трудной жизненной ситуации, испытывающих трудности в общении, а также развития познавательной сферы и коммуникативных способностей детей с учетом их индивидуальных особенностей.

Актуальность программы и ее новизна определяются ее направленностью на создание специальных условий для помощи в социальной адаптации, развитии творческих способностей, познавательной сферы детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Программа «Гармония» предназначена для детей в возрасте от 1,5 до 17 лет. Представляет собой коррекционно-развивающую систему, включающую в себя изучение следующих модулей:

- социальная адаптация, развитие познавательной сферы и творческих способностей;
- коррекция звукопроизношения и развитие связной речи;
- развитие творческих способностей через средства театрального искусства;
- развитие социальной компетенции, навыков социализации, коммуникативных навыков, воспитания гуманной, социально-активной личности.

Программа реализуется специалистами психолого-педагогической службы аппарата учреждения в течение 4 месяцев.

Работа по программе «Гармония» способствует максимальному раскрытию потенциала ребенка, использованию его собственных ресурсов для саморазвития и личностного роста. Занятия по программе проводятся в индивидуальной и групповой формах. Обязательным этапом реализации модулей программы является диагностическое обследование, позволяющее отследить динамику в развитии обучающихся.

Реализация данной программы способствует совершенствованию доступности и качества социального обслуживания семей и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, обеспечив им бесплатную социально-педагогическую и социально-психологическую помощь и поддержку.

Программа выдержана по структуре, включает пояснительную записку, учебно- тематический план, содержание модулей программы, методическое обеспечение, рекомендуемую литературу. Содержание программы составлено с учётом опыта работы педагогов. Методическое обеспечение программы достаточно полно представляет педагогические и

организационные условия, необходимые для получения результата, в ходе реализации программы.

Вывод: Рекомендовать коррекционно - развивающую программу социально-педагогической направленности «Гармония» к использованию в работе.

10.03.2016

Заведующая отделением
помощи семье и детям



О.А. Лотарева